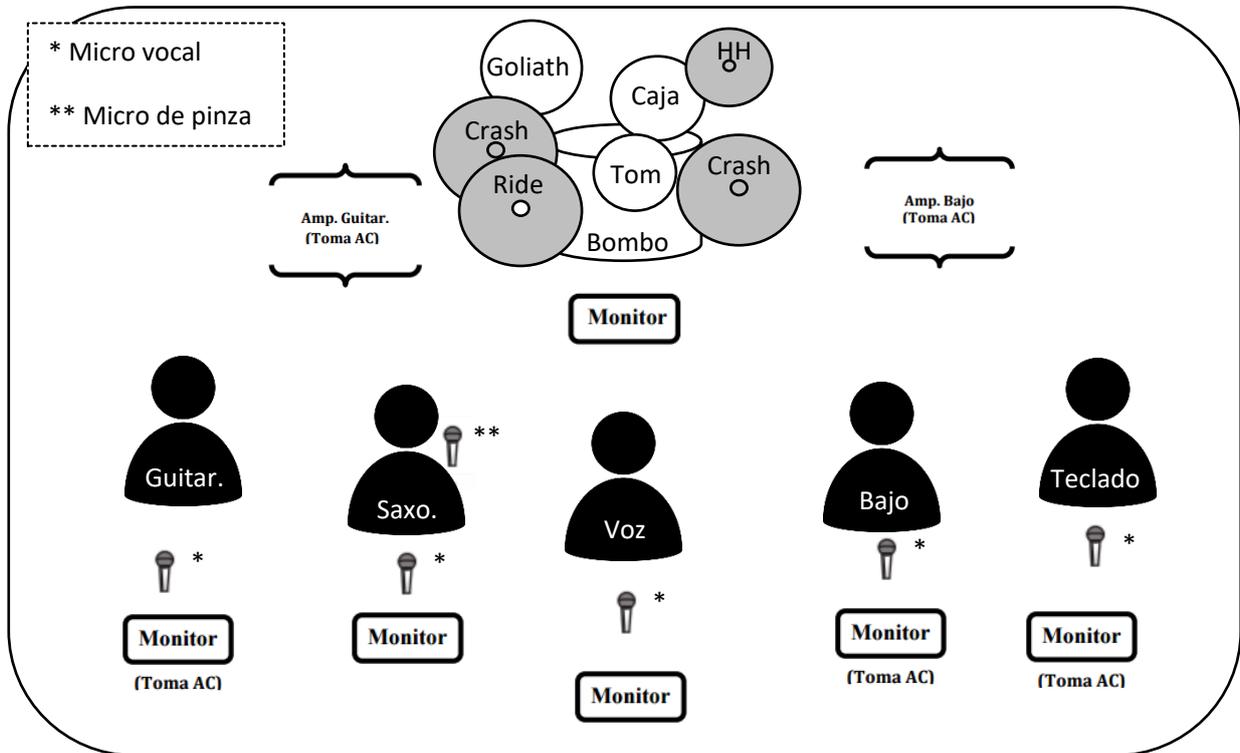


TARANTINATION

FROM THE SCREEN TO THE DANCE FLOOR
MUSIC & STYLE COVER BAND



EQUIPO

Músico	Propio (lo traemos nosotros)	A proporcionar por la organización
Vocalista	Micrófono KMS 105 Black o Shure Super 55 Auriculares in-ear.	-Sistema inalámbrico de monitoreo. -Pie de micrófono vertical de base redonda.
Bajista	Amp Hartke HA5500. Pantalla Hartke VX410. DI/Preamp Radial Tonebone Bassbone. Auriculares in-ear.	-Sistema inalámbrico de monitoreo. - 1 micrófono vocal (Shure SM58 o superior) y pie de jirafa.
Guitarrista	Amplificador Hughes & Kettner edition Blue 60w. Auriculares in-ear.	-Sistema inalámbrico de monitoreo. -1 micrófono vocal (Shure SM58 o superior) y pie de jirafa.
Teclista	Teclado.	-1 micrófono vocal (Shure SM58 o superior) y pie de jirafa. -2x D.I.
Saxofonista	Saxofón Tenor. Micrófono de pinza Pro Series 35.	-1 micrófono vocal (Shure SM58 o superior) y pie de jirafa.
Baterista	Hi-hat, crashes y ride. Bombo, caja y Tom.	

CANALES NECESARIOS

Instrumento	n° de Canales
Voz	1
Guitarra	1
Bajo	1
Teclado	2
Saxofón Tenor	1
Batería	x
Coros	5

Total: 11 + x (microfonía de batería)

ADVERTENCIAS

En caso de lluvia, condiciones meteorológicas adversas u otras situaciones que pudiesen poner en peligro la salud o integridad de los componentes del grupo o sus equipos, TarantiNation se reserva el derecho de no realizar la actuación.

Aunque se tendrá en cuenta la opinión del equipo técnico, la consideración de situación de peligro recaerá sobre la banda.

Si la banda se traslada hasta la localización acordada y no se reúnen las condiciones de seguridad mínimas para la actuación, el concierto se considerará realizado a efectos de cobrar la actuación.

¡Gracias por la atención!

Para cualquier duda o problema, o si no se puede conseguir algo del equipo, por favor contactadnos.

tarantination@gmail.com

626 660 796 (Rooney) // 655 109 507 (Max)